# **CORTO/TERAPIA**

# MIÉRCOLES 9 DE MARZO – 19 H.

# **ETAPAS DE LA VIDA**

#### **CORRIENTES CIRCULARES**

Dirección: Mikel Alvariño Producción: Emotional Stress, SL

Duración: 12 minutos

Año: 2005

Hay corrientes circulares que discurren entre nosotros. No las vemos, pero están ahí. Nos unen. Nos separan. El amor es una de estas corrientes.

#### **LA VALIENTE**

Dirección: Isabel Ayguavives

Producción: El Médano Producciones

Duración: 6 minutos

Año: 2003

Una niña cierra los ojos intentando no pensar en nada durante diez segundos que se hacen eternos.

# SIEMPRE QUISE TRABAJAR EN UNA FÁBRICA

Dirección: Esteban Crespo

Producción: Africanauan Producciones

Duración: 9 minutos

Año: 2004

Asistimos a los momentos previos de una revolución en la vida de Ana y Paco, esos momentos en los que todo es posible; la adrenalina se dispara y la imaginación materializa todos los sueños por irrealizables que parezcan. Pero la realidad, como en toda revolución, te despierta violenta y desesperanzadoramente.

# **EN LO QUE VA DE AÑO**

Dirección: Inés Enciso Producción: Porompom Pictures

Duración: 11 minutos

Año: 2004

"En lo que va de año diecisiete ancianos han muerto solos en sus casas". Vicenta vive sola. No tiene a nadie ni nada en su vida. Vicenta está cansada.

## VIERNES 11 DE MARZO - 19 H.

# **EL AMOR/LAS RELACIONES AFECTIVAS**

#### **ADIÓS**

Dirección: Ignacio Gutiérrez Solana Producción: Oasis PC y La Loma Blanca PC

Duración: 6 minutos

Año: 2004

Jorge y Laura están a punto de separarse. El asiste impotente a los últimos momentos de la presencia de Laura en su vida.

#### **CATHARSIS**

Dirección: Daniel Chamorro Producción: Daniel Chamorro

Duración: 10 minutos

Año: 2006

Un hombre y una mujer hablan sobre su relación en sendas entrevistas. Dos corazones y dos formas de ver la vida. Parecen enfrentados, pero poco a poco se descubre, que no lo están tanto.

### **CUADRILÁTERO**

Dirección: José Carlos Ruiz. Producción: Master Cluster, S.L.

Duración: 16 minutos

Año: 2004

Cuatro personajes sin nombre, incapaces de expresar sus sentimientos, se aman sin ser correspondidos.

### DI ME QUE YO

Dirección: Mateo Gil

Producción: Mateo Gil, User T38 S.L. y Forosonoro

Duración: 15 minutos

Año: 2008

Él y ella se conocen justo en el momento en que rompen con sus respectivas parejas... ¿Pueden dos desconocidos iniciar una conversación llena de mutuos reproches, discutir hasta gritarse y finalmente reconciliarse apasionadamente como si fueran una pareja?